**Podręcznik Machbar 1**

**Scenariusz 46**

|  |
| --- |
| **Lena, nicht nur ein Musikstar** |

Podręcznik: Kapitel 6, Lektion 3

**Cele lekcji:**

- Uczeń przekazuje informacje na temat niemieckiej piosenkarki.

- Uczeń uzyskuje informacje na temat terminów wydarzeń.

- Uczeń podaje daty wydarzeń.

**Techniki uczenia się i nauczania:**

- prezentacja

- objaśnianie,

- ćwiczenia utrwalające,

- wywiad,

- kula śnieżna.

**Formy socjalne zajęć:**

- praca samodzielna,

- praca w parach,

- praca na forum.

**Przebieg lekcji:**

**a) wprowadzenie**

- Nauczyciel pyta uczniów: *Wie heißt dein Lieblingssänger, deine Lieblingssängerin? Wie heißt deine Lieblingsband?* (ćwiczenie 1, str. 94). Uczniowie odpowiadają pojedynczo na pytania. Nauczyciel pyta następnie: *Kennst ihr Lena Meyer-Landrut? Wer ist das?*

**b) faza realizacyjna**

- Uczniowie przyporządkowują informacje o piosenkarce odpowiednim określeniom z tabelki (ćwiczenie 2, str. 94).

- Uczniowie pracują w parach i na podstawie informacji z tekstu w ćwiczeniu 3, str. 95 rysują mapę skojarzeń i uzupełniają ją informacjami na temat Leny. Następnie pary łączą się w grupy 4-osobowe. Patrząc na mapę skojarzeń wykonaną przez drugą grupę uczniowie zadają sobie nawzajem pytania dotyczące Leny. Mogą korzystać przy tym z pytań w ćwiczeniu 4, str. 95, a także tworzyć własne pytania.

- Nauczyciel zapisuje na tablicy przykład: Lena ist **am** dreiundzwanzig**sten** Mai geboren.

Następnie prosi uczniów o zapoznanie się z Profitipp w ćwiczeniu 5, str. 96. Zwraca uwagę na sposób tworzenia liczebników porządkowych oraz na sposób podawania dat. Uczniowie wykonują następnie ćwiczenia 3 i 4, str. 70 w zeszycie ćwiczeń.

**c) faza podsumowująca**

- Uczniowie pracują w parach. Patrząc na mapę ze str. 95 zadają sobie pytania o terminy koncertów Leny (ćwiczenie 6, str. 96).

- Uczniowie nadal pracują w parach i wykonują ustnie ćwiczenie 6, str. 71 z zeszytu ćwiczeń.

**Praca domowa**

Uczniowie wykonują pisemnie ćwiczenie 5, str. 71 w zeszycie ćwiczeń.

Dla chętnych: Uczniowie opracowują plakat dotyczący wybranego piosenkarza lub piosenkarki z niemieckiego obszaru językowego (patrz Materiały dodatkowe do Kapitel 5, Lektion 3).