# KONCEPCJA IL BELPAESE 1, 2, 3, 4 (A1; A1/A2; A2/B1; B1/B2)

**Wariant podstawy programowej: III 2.0, III.2.**

Il Belpaese 1

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | UMIEJĘTNOŚCI | ELEMENTY LEKSYKALNE | GRAMATYKA | ELEMENTY CYWILIZACYJNE |
| 1 | Powitania  Zapytanie o imię i przedstawianie się  Zapytanie o narodowość i poinformowanie o swojej narodowości  Przedstawianie innych osób  Struktury ułatwiające komunikację w języku włoskim  Wymowa włoska | Kraje  Narodowości  Alfabet | Tryb oznajmujący czasu teraźniejszego czasowników: CHIAMARSI, ESSERE  Zaimki osobowe podmiotu  Zaimki wskazujące: questo/a/i/e  Rodzaj i liczba przymiotników określających narodowość  Zaimki pytające: come, chi, di dove  Przyimek: di | Regiony włoskie  Miasta włoskie |
| 2 | Pytanie i informowanie o danych osobowych: wiek, zawód, miejsce pracy, numer telefonu  Informowanie o planach i intencjach na przyszłość | Wiek  Zawody  Miejsca pracy  Liczebniki główne od 0 do 100  Podstawowe działania matematyczne | Tryb oznajmujący czasu teraźniejszego czasowników: STUDIARE, LAVORARE, AVERE, FARE, VOLERE  Liczba i rodzaj rzeczowników  Rodzajniki określone w liczbie pojedynczej  Rodzajniki nieokreślone: *un, uno, una, un’*  Zaimki pytające: quanti, quale, dove, che  Przyimek: in | Włosi znani w świecie |
| 3 | Opisywanie wyglądu i charakteru osób  Wskazywanie związków rodzinnych  Wyrażanie posiadania  Opisywanie ubrania | Rodzina  Wygląd zewnętrzny  Kolory (1)  Charakter  Stan cywilny  Ubrania | Rodzaj i liczba przymiotników  Zgodność rodzaju i liczby rzeczowników i przymiotników (1)  Przymiotniki dzierżawcze z nazwami członków rodziny  Przysłówki: *abbastanza, molto* | Serial telewizyjny |
| 4 | Pytanie i informowanie o przedmiotach i czynnościach  Informowanie o obecności lub braku danej rzeczy (1)  Określanie ilości  Wyrażanie prośby o pożyczenie czegoś i oferowanie pożyczenia | Artykuły szkolne w klasie i na biurku  Czynności wykonywane w klasie  Pomieszczenia szkolne  Przedmioty szkolne  Kolory (2)  Dni tygodnia | Tryb oznajmujący czasu teraźniejszego czasowników I, II i III koniugacji  Przysłówek wyrażający ilość: *molto/i/a/e*  Zaimek pytający: *quanto/i/a/e* + rzeczownik; *che cosa*  Formy c’è, ci sono (1) | Szkoła we Włoszech i w Polsce  Oceny szkolne  Flagi |
| 5 | Informowanie o obecności lub braku danej rzeczy (2)  Określenie położenia przedmiotów  Opisywanie domu  Opisywanie przedmiotów i miejsc | Dom  Meble i inne elementy wyposażenia domu  Przymiotniki służące opisywaniu przedmiotów | Tryb oznajmujący czasu teraźniejszego czasowników: ABITARE, VIVERE  Rodzajniki określone i nieokreślone  Rodzaj i liczba rzeczowników i przymiotników (2)  Zaimki pytające: *dove? che cosa?*  Formy c’è, ci sono (2)  Przyimki i okoliczniki miejsca (1)  Przyimki + rodzajniki (1) | Rodzaje domów we Włoszech |
| 6 | Opisywanie miasta  Położenie sklepów i punktów usługowych  Pytanie o drogę i wskazywanie drogi  Mówienie o środkach transportu  Podawanie wskazówek w porządku chronologicznym  Rozmowa formalna i nieformalna | Miasto  Sklepy i punkty usługowe  Środki transportu  Liczebniki porządkowe | Tryb oznajmujący czasu teraźniejszego czasowników nieregularnych: ANDARE, VENIRE, USCIRE  Tryb oznajmujący czasu teraźniejszego czasowników modalnych  Przyimki miejsca  Przysłówek *molto* + przymiotnik, przysłówek, rzeczownik  Czasowniki andare i venire + przyimki | Miasta włoskie: Burano, Roma, Siena, Milano, Firenze, Verona |
| 7 | Mówienie o czynnościach codziennych w czasie teraźniejszym  Pytanie o godzinę i podanie godziny  Mówienie o rozkładach godzinnych/ planach dnia  Mówienie o dniach tygodnia i określenie daty  Wskazywanie kolejności czynności  Informowanie o częstotliwości wykonywania danej czynności  Opisywanie pogody | Godziny  Części dnia  Dni tygodnia  Miesiące  Pory roku  Kierunki geograficzne  Daty  Czynności codzienne  Czynności w wolnym czasie (1)  Pogoda | Tryb oznajmujący czasu teraźniejszego czasowników zwrotnych  Czasowniki modalne + czasowniki zwrotne w czasie teraźniejszym trybu oznajmującego  Przysłówki i wyrażenia służące określeniu częstotliwości  Użycie rodzajnika określonego przy podawaniu godzin i dni tygodnia | Pory dnia we Włoszech  Posiłki we Włoszech  Rozkład godzin we Włoszech |
| 8 | Mówienie o wolnym czasie, hobby i umiejętnościach  Wyrażanie gustów i preferencji (1)  Wyrażanie zgody i niezgody w zakresie upodobań  Składanie propozycji, zapraszanie  Reagowanie na propozycje i zaproszenia: przyjmowanie ich i odrzucanie  Pytanie o opinię i wyrażanie opinii | Czynności w wolnym czasem (2)  Gry planszowe | Czasownik *piacere*  Tryb oznajmujący czasu teraźniejszego czasownika nieregularnego: SAPERE  Zaimki dopełnienia dalszego + czasownik *piacere*  Molto, moltissimo, abbastanza  Przysłówki *anche, neanche*  Wyrażenia służące do składania propozycji: *Ti va di? Perché non?*  Wyrażenia służące przedstawieniu opinii | Sposoby spędzania czasu wolnego we Włoszech  Gry planszowe  Oferta kulturalna w Weronie |
| 9 | Mówienie o przyzwyczajeniach w czasie teraźniejszym  Opisywanie produktów spożywczych  Wyrażanie gustów i preferencji (2)  Ocenianie  Dawanie rad i zaleceń | Produkty spożywcze  Styl życia  Zdrowy tryb życia  Rodzaje sklepów i produktów spożywczych  Cechy produktów spożywczych | Wyrażenie: *avere l’abitudine di*  Zaimki dopełnienia bliższego: *lo, la, li ,le*  Przyimki + rodzaje sklepów | Dieta śródziemnomorska  Zagadki włoskie |

Il Belpaese 2

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | UMIEJĘTNOŚCI | ELEMENTY LEKSYKALNE | GRAMATYKA | ELEMENTY CYWILIZACYJNE |
| 1 | Opisywanie wyglądu zewnętrznego osób i części ciała  Mówienie o zwyczajach i stylu życia  Dawanie rad i zaleceń  Wyrażanie opinii | Części ciała  Wygląd zewnętrzny osób  Style życia  Aktywność fizyczna  Czasowniki ruchu | Struktury wyrażające nakaz: *(non) devi, bisogna*  Struktury służące wyrażaniu opinii i oceny: *fa bene, fa male, è bene, è male, è meglio*  Czasownik nieregularny w czasie teraźniejszym trybu oznajmującego: DIRE  Spójniki: *e, o, però, tuttavia, anche se, anche, perché, perciò*  Zaimki pytające | Sjesta: zdrowy zwyczaj |
| 2 | Opisywanie wyglądu i charakteru osoby  Mówienie o gustach i zwyczajach  Mówienie o samopoczuciu psychicznym i fizycznym  Wyrażanie posiadania  Porównywanie  Mówienie o umiejętnościach  Składanie gratulacji i odpowiadanie na gratulacje | Zwierzęta  Rodzina  Kolory  Wygląd zewnętrzny  Charakter  Samopoczucie  Znaki zodiaku  Czynności w czasie wolnym  Sport  Instrumenty muzyczne | Zaimki i przymiotniki dzierżawcze  Czasowniki nieregularne w czasie teraźniejszym trybu oznajmującego: SAPERE, APPARTENERE  Stopniowanie przymiotników: stopień równy i stopień wyższy/ niższy (I) | Horoskop |
| 3 | Rozmowa z lekarzem  Uzyskanie informacji o zdrowiu  Udzielanie informacji o stanie zdrowia  Pytanie o radę i dawanie rad | Choroby  Symptomy  Lekarstwa  Części ciała | Zaimki dopełnienia dalszego  Wyrażenia: *fare male a, avere mal di*  Tryb rozkazujący (ty) | Naturalne sposoby lecznicze |
| 4 | Mówienie o zwyczajach żywieniowych  Pisanie przepisu kulinarnego  Pójście do baru i restauracji  Ocenianie jakości jedzenia  Podawanie instrukcji korzystania ze sprzętu gospodarstwa domowego | Żywność  Potrawy i napoje  Dania  Przepisy  Sposoby przygotowania dań  Sztućce i nakrycie stołu  Sprzęt gospodarstwa domowego | Tryb rozkazujący  Zaimki łączne (dopełnienia dalszego i bliższego) (I)  Tryb rozkazujący z zaimkami | Typowe dania włoskie  Rodzaje makaronu  Typowe zachowania w barach i restauracjach włoskich  Menu |
| 5 | Opisywanie i ocenianie ubrania  Robienie zakupów w sklepie odzieżowym  Pytanie o cenę  Porównywanie | Ubrania  Komplementy  Kolory złożone  Przymiotniki wartościujące  Liczebniki główne od 100 do 2 000 000 | Czasowniki zwrotne w czasie teraźniejszym trybu oznajmującego  Zaimki łączne (II)  Zaimki dopełnienia bliższego (powtórka)  Zaimki wskazujące  Stopniowanie przymiotników: stopień równy i stopień wyższy/ niższy (II) | Moda włoska  Włoscy projektanci mody |
| 6 | Mówienie o podróżach i środkach transportu  Wyrażanie preferencji dotyczących środków transportu  Mówienie o nadziejach i planach na przyszłość  Kupowanie biletu na dworcu kolejowym  Składanie życzeń i odpowiadanie na życzenia  Korzystanie z automatu biletowego | Podróże  Środki transportu  Dworzec kolejowy, stacja metra, przystanek autobusowy | Stopień najwyższy względny przymiotników (I) | Środki transportu we Włoszech |
| 7 | Opisywanie czynności w momencie jej trwania  Opisywanie miejsc  Rozmawianie przez telefon  Opisywanie nastroju: znudzony, zmęczony, skupiony, zaskoczony itp.  Podawanie godziny  Opisywanie pogody | Miasto  Miejsca w mieście  Czynności na otwartej przestrzeni  Prace domowe  Rozmowa telefoniczna  Godziny  Pogoda | Imiesłów przysłówkowy (I)  Stare + imiesłów przysłówkowy (I)  Konstrukcja: stare + per + bezokolicznik  Stopień najwyższy względny przymiotników (II)  Czasowniki zwrotne- czynności codzienne | Miasta włoskie  Najpiękniejsze włoskie place  Atrakcje turystyczne we Włoszech |
| 8 | Mówienie o czynnościach przeszłych dokonanych  Składanie zawiadomień na policji  Proszenie o wybaczenie i podawanie usprawiedliwienia | Czynności codzienne  Drobne wypadki  Kradzieże i składanie zawiadomień | Czas przeszły dokonany (I)  Imiesłów czasu przeszłego- formy regularne i nieregularne  Czasowniki posiłkowe | Wydarzenia z historii Włoch |
| 9 | Mówienie o podróżach  Mówienie o doświadczeniach  Wyrażanie częstotliwości w przeszłości  Rozmowa o pracę  Pisanie curriculum vitae | Podróże  Sporty ekstremalne  Świat pracy  Doświadczenia zawodowe | Czas przeszły dokonany (II)  Wyrażenia częstotliwości  Stare + imiesłów przysłówkowy (II) | Sławni Włosi |

Il Belpaese 3

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | UMIEJĘTNOŚCI | ELEMENTY LEKSYKALNE | GRAMATYKA | ELEMENTY CYWILIZACYJNE |
| 1 | Opisywanie miejsc  Opisywanie wyglądu zewnętrznego i charakteru  Opisywanie samopoczucia psychicznego i fizycznego  Mówienie o przyszłości  Przewidywanie  Podejmowanie postanowień  Opisywanie czynności w momencie jej trwania | Wygląd zewnętrzny  Charakter  Samopoczucie fizyczne i psychiczne  Podróże i turystyka  Wydarzenia kulturalne  Zabytki  Przyroda  Pogoda  Świat przyszłości | Stare + imiesłów przysłówkowy (III)  Czas przeszły dokonany(III)  Czas przyszły prosty  Forma nieosobowa z „si”  Zdania warunkowe I typu (realność)  Wyrażenia postanowień: *penso di, ho intenzione di, prometto di* | Destynacje turystyczne we Włoszech (I)  Tradycyjne święta włoskie  Parki narodowe we Włoszech |
| 2 | Mówienie o czynności przeszłej dokonanej  Opowiadanie o wycieczkach i podróżach w czasie przeszłym dokonanym | Podróże  Wakacje  Rodzaje turystyki  Środki transportu  Wydarzenia i święta  Aktywność związana z wypoczynkiem | Imiesłów przysłówkowy (II)  Czas przeszły dokonany (IV)  Zdania warunkowe I typu (realność) (II) | Destynacje turystyczne we Włoszech (II)  Święta we Włoszech i w Polsce  Wielcy podróżnicy w historii  Podróżnicy polscy |
| 3 | Mówienie o czynnościach przeszłych powtarzających się  Opowiadanie o doświadczeniach  Relacjonowanie wieści  Wyrażanie emocji  Mówienie o czynnościach przeszłych przerwanych przez wydarzenie | Czynności codzienne  Czynności związane z czasem wolnym  Upływ czasu  Czasopisma  Czasowniki i wyrażenia idiomatyczne związane z emocjami  Zwierzęta domowe | Czas przeszły niedokonany (czynności powtarzające się)  Czas przeszły niedokonany i czas przeszły dokonany (czynności przeszłe przerwane przez wydarzenie) | Imiona zwierząt domowych we Włoszech  Czasopisma włoskie |
| 4 | Opisywanie osób i miejsc w czasie przeszłym  Mówienie o okolicznościach w czasie przeszłym  Mówienie o rutynie i przyzwyczajeniach w czasie przeszłym  Porównywanie sytuacji przeszłych z obecnymi  Mówienie o postępie technologicznym; opisywanie urządzeń z przeszłości | Styl życia  Życie rodzinne  Życie zawodowe  Wychowanie  Zainteresowania  Wygląd zewnętrzny i charakter  Samopoczucie psychiczne  Moda  Dzieciństwo: szkoła, rodzina, czas wolny  Wynalazki i technologia | Czas przeszły niedokonany  Użycie czasów przeszłych: czas przeszły dokonany i czas przeszły niedokonany (I) | Wynalazki, które zmieniły świat  Wynalazcy i naukowcy włoscy |
| 5 | Mówienie o przyzwyczajeniach i czynnościach codziennych  Mówienie o odpoczynku i czasie wolnym  Ocenianie produktów kultury  Opisywanie filmów i programów telewizyjnych  Składanie, przyjmowanie i odrzucanie propozycji  Mówienie o wydarzeniach przeszłych wcześniejszych niż inne przeszłe  Wyrażanie przyczyny | Czynności codzienne  Czynności związane z wypoczynkiem i czasem wolnym  Świat kina  Gatunki filmowe  Programy telewizyjne  Seriale | Zaimki względne (cui)  Czas zaprzeszły  Stare + imiesłów przysłówkowy w czasie przeszłym  Przyimki | Współczesne kino włoskie  Telewizja włoska  Sławne postacie kina włoskiego |
| 6 | Mówienie o zwyczajach i czynnościach codziennych w czasie teraźniejszym i przeszłym  Mówienie o odpoczynku i czasie wolnym  Ocenianie produktów kultury  Wyrażanie opinii  Opisywanie plakatów i obrazów  Redagowanie artykułu na temat wydarzenia kulturalnego | Czynności związane z wypoczynkiem i czasem wolnym  Muzyka i koncerty  Gatunki muzyczne  Muzea  Wystawy  Sztuki piękne | Użycie czasów przeszłych: dokonanego, niedokonanego, zaprzeszłego  Struktury służące wyrażaniu opinii  Struktury służące ocenianiu  Struktury służące opisywaniu dzieł sztuki  Struktury służące relacjonowaniu wydarzeń | Sztuka włoska  Galeria Uffizi i Muzea Watykańskie  Włoska muzyka popularna  Opera włoska |
| 7 | Wyrażanie pragnienia możliwego do spełnienia  Opisywanie pragnień  Uprzejme wyrażanie prośby  Pytanie o radę i dawanie jej | Czas wolny  Prezenty urodzinowe  Prezenty ślubne | Tryb przypuszczający prosty (I)  Wyrażenie: *al tuo posto*  Zaimki dopełnienia dalszego | Ślubne tradycje włoskie  Tradycyjne włoskie migdały (confetti) |
| 8 | Grzeczne sugerowanie czegoś  Wyrażanie osobistej opinii  Powtarzanie niepotwierdzonej wiadomości | Środowisko pracy  Koledzy z pracy  Konflikty biurowe  Problemy zawodowe | Tryb przypuszczający prosty (II)  Użycie wyrażeń typu: *secondo me, a mio parere, in mia opinione* | Zasady dobrego wychowania w świecie pracy |
| 9 | Wyrażenie pragnienia niemożliwego do spełnienia  Wyjaśnianie przyczyn wydarzenia  Mówienie o przyszłości w przeszłości | Stosunki międzyludzkie  Konflikty między przyjaciółmi  Niedotrzymane obietnice | Tryb przypuszczający złożony  Użycie wyrażeń: *a causa di, per colpa di, a motivo di*  Wyrażenie: *altrimenti* | Przyjaźń w świecie wirtualnym |

Il Belpaese 4

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | UMIEJĘTNOŚCI | ELEMENTY LEKSYKALNE | GRAMATYKA | ELEMENTY CYWILIZACYJNE |
| 1 | Wyrażanie opinii  Wyrażanie wątpliwości  Wyrażanie obaw  Wyrażanie pragnień  Wyrażanie oczekiwań | Stereotypy narodowe  Ogłoszenia o pracę  Idealny kandydat | Tryb łączący czasu teraźniejszego (I)  Stosowanie trybu łączącego po czasownikach: *pensare, sperare, temere, avere paura, dubitare, desiderare, aspettare, attendere*  Tryb łączący czasu przeszłego | Włoskie zwyczaje |
| 2 | Wyrażanie warunku  Wyrażanie celu i powodu  Opisywanie okoliczności | Plany na weekend  Zdrowy styl życia /siedzący tryb życia | Tryb łączący czasu teraźniejszego (II)  Spójniki przyzwalające *benché, sebbene, nonostante*  Spójniki celowe *affinché, perché*  Spójniki warunkowe *a patto che, purché, a condizone che, basta che* | Vespa – ikona włoskiego stylu  Przerwa na kawę |
| 3 | Podawanie instrukcji, udzielanie rad, wskazówek w sposób formalny  Udzielanie pozwolenia  Przyjmowanie osoby w sytuacjach formalnych  Redagowanie formalnej wiadomości e-mail  Prośba o informace, wyrażanie podziękowania, przesyłanie dokumentów | Sprzęt AGD i inne urządzenia elektroniczne  Sposoby komunikowania się  Korespondencja elektroniczna | Tryb rozkazujący (Lei)  Tryb rozkazujący (Lei) + zaimki  Stosowanie czasowników *ringraziare, pregare, chiedere* | Sytuacje formalne i nieformalne  Emotikony i wiadomości |
| 4 | Podawanie instrukcji, udzielanie rad, wskazówek w sposób formalny i nieformalny  Wyrażanie pozytywnych i negatywnych emocji  Rekomendowanie produktu  Mówienie o problemach społecznych  Opisywanie spotu reklamowego | Świat reklamy  Slogany reklamowe  Problemy społeczne i reklama społeczna | Tryb rozkazujący (Lei, tu)  Stosowanie zaimków i ich miejsce w zdaniu  Porównanie trybu rozkazującego Lei i tu | Włoskie reklamy społeczne  Problemy społeczne we Włoszech |
| 5 | Opisywanie środowiska naturalnego  Krytykowanie niewłaściwych zachowań  Mówienie o inicjatywach proekologicznych  Porównywanie życia w mieście i na wsi  Udzielanie rad i wskazówek w celu ochrony środowiska naturalnego | Środowisko naturalne  Zmiany klimatu: przyczyny i konsekwencje  Zagrożone gatunki zwierząt  Ochrona przyrody | Tryb przypuszczający czasowników *dovere* e *potere*  Tryb rozkazujący (tu, noi, voi, Lei)  Wyrażenie *dare fastidio*  Stosowanie trybu łączącego z wyrażeniami *bisogna che, è necessario che* | Inicjatywy proekologiczne |
| 6 | Wyrażanie żąlu  Udzielanie rad  Wyrażanie opinii  Wyrażanie mało prawdopodobnych hipotez w teraźniejszości | Budget osobowy  Własna działalność  Zakupy i gospodarowanie finansami | Tryb łączący czasu przeszłego niedokonanego  Stosowanie wyrażeń *Se fossi in te, Se fossi al posto tuo*  Zdania warunkowe II typu (nierealność w czasie teraźniejszym) | Liry i euro |
| 7 | Opisywanie warunków  Wyrażanie hipotez odnoszących się do przeszłości  Opowiadanie fabuły książki  Redagowanie recenzji książki  Polecanie książki  Rozpoznawanie emocji opisanych w tekście literackim | Gatunki literackie  Zalety i wady e-book | Tryb łączący czasu zaprzeszłego  Zdania warunkowe III typu (w czasie przeszłym)  Zdania warunkowe mieszane (konsekwencja w teraźniejszości) | Popularni pisarze włoscy |
| 8 | Opowiadanie wydarzeń z odległej przeszłości  Opisywanie w czasie przeszłym  Przedstawianie biografii  Streszczanie opowiadań w czasie przeszłym  Przestawianie argumentów | Baśnie  Legendy  Postacie fikcyjne | Czas przeszły dokonany odległy niezwiązany z teraźniejszością – formy regularne i nieregularne (I)  Czasy przeszłe dokonane bliski i odległy - różnice | Baśnie  Mity i legendy włoskie i polskie  Historia o Pinocchio  Legenda o Romulusie i Remusie |
| 9 | Opowiadanie o wydarzeniach historycznych  Umiejscowienie wydarzeń historycznych w czasie  Opowiadanie anegdot | Ważne momenty w historii  Wydarzenia polityczne i społeczne  Ciekawostki historyczne  Anegdoty | Czas przeszły dokonany odległy niezwiązany z teraźniejszością – formy regularne i nieregularne (II)  Strona bierna z czasownikiem *essere* | Ważne wydarzenia w historii Włoch |